
Informação-Prova

Prova de Equivalência à Frequência de Educação Visual – Prova 14

3.º Ciclo do Ensino Básico (Este documento é válido para a 1.ª e a 2.ª Fase)

Despacho Normativo n.º 3/2026 de 23 de fevereiro

2026

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova de equivalência à frequência da disciplina de Educação Visual tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais da disciplina e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo nos seguintes domínios:

- Apropriação e Reflexão
- Interpretação e Comunicação
- Experimentação e Criação

Caracterização da prova

A prova, cuja resolução implica a manipulação de materiais e instrumentos, é de carácter prático e incide sobre o trabalho prático produzido, integrando os domínios previstos nas Aprendizagens Essenciais.

É constituída por duas tarefas que seguem um conjunto de orientações para a concretização do trabalho, através das quais será avaliado o desempenho do aluno tendo em conta os indicadores: traçados geométricos, representação rigorosa das formas, comunicação visual, organização formal e equilíbrio, composição visual, criatividade, técnicas e materiais de expressão.

A primeira tarefa incide numa composição visual de elementos geométricos; a segunda tarefa consiste na produção de uma composição visual, recorrendo a técnicas de expressão.

A valorização dos Grupos/Tarefas apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Valorização dos Grupos/Tarefas:

Tarefa		Cotações em pontos
Grupo I	Traçados geométricos	40 pontos
Grupo II	Composição visual	60 pontos
Total:		100 pontos

A classificação a atribuir a cada tarefa resulta da aplicação dos seguintes critérios:

- a) Rigor no domínio e manuseamento dos instrumentos de trabalho, e na execução dos traçados geométricos;
- b) Representação gráfica correta;
- c) Comunicação visual;
- d) Inter-relação dos elementos visuais na organização e forma da composição;
- e) Domínio dos materiais e das técnicas;
- f) Criatividade e expressividade na representação;
- g) Cumprimento das orientações das tarefas.

A classificação final corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas tarefas expressas em escala percentual de 0 a 100, convertida na escala de 1 a 5.

Material

- Caneta ou esferográfica de tinta indelével (azul ou preta)
- Lápis de grafite H, HB e 2B
- Borracha e apara-lápis
- Instrumentos de desenho técnico: régua de 40 cm ou 50 cm, esquadro, transferidor e compasso

O seguinte material será fornecido pela escola: lápis de cor, lápis de cera, pastel de óleo, marcadores, papel de lustro, cola, tesoura.

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, a que acresce a tolerância de 30 minutos.