

| Níveis de desempenho                 |  |  |  |                           |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|---------------------------|--|--|
| COMPREENSÃO ORAL                     |  |  |  |                           |  |  |
| CRITÉRIOS                            | Muito Insuficiente                       | NÍVEL INTERMÉDIO<br>(Insuficiente)   | Suficiente   | NÍVEL INTERMÉDIO<br>(Bom) | Muito Bom  |  |
| <b>Mobilização de conhecimentos</b>  | Não identifico as ideias apresentadas.   |  | Identifico, embora com algumas falhas, as ideias apresentadas. |                           | Relaciono ideias, geralmente, de forma adequada. | Identifico com rigor as ideias apresentadas. |
|                                      | Não relaciono ideias.                    |  |  |                           |  |  |
| <b>Intencionalidade comunicativa</b> | Não interpreto adequadamente o que ouço. | Geralmente, interpreto adequadamente o que ouço, embora com falhas pontuais. | Interpreto adequadamente o que ouço.                           |                           |  |  |

| GRAMÁTICA                           |  |                                    |  |                           |  |  |
|-------------------------------------|--|------------------------------------|--|---------------------------|--|--|
| CRITÉRIO                            | Muito Insuficiente   | NÍVEL INTERMÉDIO<br>(Insuficiente) | Suficiente   | NÍVEL INTERMÉDIO<br>(Bom) | Muito Bom  |  |
| <b>Mobilização de conhecimentos</b> | Não identifico corretamente a terminologia gramatical.   |                                    | Geralmente, identifico corretamente a terminologia gramatical. |                           | Geralmente, aplico corretamente os conteúdos/regras gramaticais (morfologia; sintaxe; semântica; modos de reprodução do discurso; variação linguística). | Identifico corretamente a terminologia gramatical. |
|                                     | Não aplico corretamente os conteúdos/regras gramaticais (morfologia; sintaxe; semântica; modos de reprodução do discurso; variação linguística). |                                    |  |                           |  |  |

## EDUCAÇÃO LITERÁRIA

| CRITÉRIOS  | Muito Insuficiente  |  | Suficiente  |                               | Muito Bom   |
|--|---|--|---|-------------------------------|---|
| <b>Mobilização de conhecimentos</b>                | Não identifico os temas e ideias principais e/ou secundárias.   | <b>NÍVEL INTERMÉDIO (Insuficiente)</b> | Identifico, embora com algumas falhas, os temas e ideias principais e/ou secundárias.   | <b>NÍVEL INTERMÉDIO (Bom)</b> | Identifico corretamente os temas e ideias principais e/ou secundárias.  |
|  | Não reconheço a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes).  |  | Reconheço, embora com algumas falhas, a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes).  |                               | Reconheço com rigor a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes).  |
|  | Não reconheço as características de textos de diferentes gêneros e subgêneros literários (texto narrativo, poético, dramático, crônica...). |  | Reconheço com algum rigor as características de textos de diferentes gêneros e subgêneros literários (texto narrativo, poético, dramático, crônica...). |                               | Reconheço com rigor as características de textos de diferentes gêneros e subgêneros literários (texto narrativo, poético, dramático, crônica...). |
|  | Não identifico nem reconheço o valor dos recursos expressivos.  |  | Identifico e reconheço o valor de alguns recursos expressivos.  |                               | Identifico e reconheço corretamente o valor dos recursos expressivos.   |
|  | Não reconheço valores culturais presentes nos textos.   |  | Reconheço valores culturais presentes nos textos, embora com falhas pontuais.   |                               | Reconheço com pertinência valores culturais presentes nos textos.   |
| <b>Intencionalidade comunicativa e inferências</b> | Não expresso pontos de vista nem apreciações críticas.  |  | Expresso pontos de vista e apreciações críticas com alguma fundamentação.   |                               | Expresso pontos de vista e apreciações críticas de forma fundamentada.  |
|  | Não faço inferências.   |  | Faço algumas inferências, mas nem sempre as fundamento com rigor.   |                               | Faço inferências, comprovando-as com rigor.   |

| LEITURA                                     |   |   |   |                           |   |
|---|---|---|---|---------------------------|---|
| CRITÉRIOS                                   | Muito Insuficiente  | NÍVEL INTERMÉDIO<br>(Insuficiente)                                  | Suficiente  | NÍVEL INTERMÉDIO<br>(Bom) | Muito Bom   |
| Mobilização de conhecimentos                | Não identifico os temas e ideias principais e/ou secundárias. |   | Identifico, embora com algumas falhas, os temas e ideias principais e/ou secundárias. |                           | Identifico com rigor os temas e ideias principais e/ou secundárias. |
|   | Não reconheço a forma como o texto está estruturado.          |   | Reconheço com algum rigor a forma como o texto está estruturado.                      |                           | Reconheço com rigor a forma como o texto está estruturado.          |
| Intencionalidade comunicativa e inferências | Não identifico o objetivo com que o texto foi escrito.        |   | Identifico o objetivo com que o texto foi escrito, embora com falhas pontuais.        |                           | Identifico adequadamente o objetivo com que o texto foi escrito.    |
|   | Não compreendo o sentido global do texto.                     | Compreendo o sentido global do texto, ainda que com algumas falhas. | Compreendo na totalidade o sentido global do texto.                                   |                           |   |

| LEITURA EXPRESSIVA |  |  |  |  |   |
|--------------------|--|--|--|--|---|
| CRITÉRIOS          | Muito Insuficiente   |  | Suficiente   |  | Muito Bom   |
| Dicção             | Não pronuncio corretamente as palavras que leio.                       |  | Muitas vezes, pronuncio corretamente as palavras que leio. |  | Pronuncio sempre corretamente as palavras que leio. |
| Fluência           | Faço uma leitura silabada, demasiado lenta e/ou com muitas hesitações. |  | Faço uma leitura com algum ritmo e sem muitas hesitações.  |  | Faço sempre uma leitura com ritmo e sem hesitações. |
| Entoação           | Não dou a entoação correta às frases que leio.                         |  | Algumas vezes dou a entoação correta às frases que leio.   |  | Dou sempre a entoação correta às frases que leio.   |

| Critérios                               | EXPRESSÃO ORAL  |  |                               |   |
|---|---|--|-------------------------------|---|
|   | Muito Insuficiente  | Suficiente   |                               | Muito Bom   |
| Dicção                                  | Não pronuncio corretamente as palavras.   | Pronuncio corretamente as palavras com algumas falhas.   |                               | Pronuncio corretamente as palavras.   |
| Estrutura/<br>Pertinência/<br>Coerência | Apresento um discurso sem estruturação, sem sentido e desadequado ao tema.  | Apresento um discurso com alguma estrutura, sentido e adequação ao tema.   |                               | Apresento um discurso bem estruturado, com sentido e adequado ao tema.  |
| Correção<br>Linguística                 | O meu discurso revela falhas na construção das frases/falhas sintáticas sistemáticas e o meu vocabulário é desadequado e/ou repetitivo. | O meu discurso revela algumas falhas na construção das frases/falhas sintáticas e o meu vocabulário nem sempre é adequado e diversificado. |                               | O meu discurso não revela falhas na construção das frases/falhas sintáticas e o meu vocabulário é adequado e diversificado. |
| Fluência                                | Produzo um discurso muito confuso e com hesitações sistemáticas, o que compromete a comunicação.  | Produzo um discurso por vezes pouco claro e com algumas hesitações, mas sem comprometer a eficácia da comunicação.                         |                               | Produzo um discurso claro e seguro.   |
| Recursos Não<br>Verbais                 | Adoto uma postura corporal muito desadequada e um tom de voz raras vezes claro (audível).   | Adoto uma postura corporal por vezes adequada e um tom de voz nem sempre claro (audível).  |                               | Adoto uma postura corporal adequada e um tom de voz claro (audível).  |
|   | <b>NÍVEL INTERMÉDIO (Insuficiente)</b>  |  | <b>NÍVEL INTERMÉDIO (Bom)</b> |   |

| Critérios                          |                           | ESCRITA   |  |   |  |   |  |
|------------------------------------|---------------------------|---|--|---|--|---|--|
|                                    |                           | Muito Insuficiente  |  | Suficiente  |  | Muito Bom   |  |
| Estruturação temática e discursiva | Tipologia Textual         | Não respeito as características do tipo de texto pretendido.                                    |  | Respeito, de uma forma geral, as características do tipo de texto pretendido.                         |  | Respeito as características do tipo de texto pretendido.                          |  |
|                                    | Tema                      | Trato, de forma muito vaga, o tema proposto.  |  | Trato, com alguns desvios, o tema proposto.   |  | Trato, sem desvios, o tema proposto.  |  |
|                                    | Pertinência da Informação | Não utilizo informação pertinente.  |  | Utilizo, de um modo geral, informação pertinente.   |  | Utilizo informação pertinente.  |  |
|                                    | Estrutura textual         | Apresento um texto sem estruturação.  |  | Apresento um texto com alguma estruturação (diferentes partes e/ou parágrafos).                       |  | Apresento um texto bem estruturado (diferentes partes e parágrafos).              |  |
|                                    | Coesão Textual            | Não utilizo, adequadamente, os processos de ligação (conectores) entre palavras/orações/frases. |  | Utilizo, com falhas pontuais, os processos de ligação entre palavras/orações/frases.                  |  | Utilizo, adequadamente, os processos de ligação entre palavras/orações/frases.    |  |
| Correção Linguística               | Sintaxe                   | Desrespeito as regras de construção das frases.   |  | Respeito, de um modo geral, as regras de construção das frases.                                       |  | Respeito as regras de construção das frases.                                      |  |
|                                    | Vocabulário               | Utilizo vocabulário pouco adequado e com repetições.  |  | Utilizo vocabulário adequado e diversificado, embora com falhas pontuais.                             |  | Utilizo vocabulário adequado e diversificado.                                     |  |
|                                    | Ortografia e acentuação   | Escrevo com erros ortográficos e acentuo incorretamente as palavras.                            |  | Escrevo com alguns erros ortográficos e acentuo corretamente as palavras, embora com falhas pontuais. |  | Escrevo sem erros ortográficos e acentuo corretamente as palavras.                |  |
|                                    | Pontuação                 | Não aplico convenientemente os sinais de pontuação e os sinais auxiliares de escrita.           |  | De um modo geral, aplico convenientemente os sinais de pontuação e os sinais auxiliares de escrita.   |  | Aplico convenientemente os sinais de pontuação e os sinais auxiliares de escrita. |  |
| Apresentação / Caligrafia          |                           | Não cuido a apresentação escrita, nem tenho uma caligrafia legível.                             |  | Tenho algum cuidado com a apresentação escrita e com a caligrafia.                                    |  | Tenho muito cuidado com a apresentação escrita e com a caligrafia.                |  |

Quanto à *Extensão*, há uma penalização de 1 ou 2 pontos, caso não cumpra o número de palavras solicitado.