



Informação-Prova

Prova de Equivalência à Frequência de Educação Visual – Prova 14

3.º Ciclo do Ensino Básico (Este documento é válido para a 1.ª e a 2.ª Fase)

Despacho Normativo n.º 4/2024, de 21 de fevereiro

2024

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2024, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova de equivalência à frequência da disciplina de Educação Visual tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais da disciplina e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo nos seguintes domínios:

- APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO;
- INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO;
- EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO.

Caracterização da prova

A prova, cuja resolução implica a manipulação de materiais e instrumentos, é de carácter prático e incide sobre o trabalho prático produzido, integrando os domínios previstos nas Aprendizagens Essenciais.

A prova contempla a análise, a reflexão e a interpretação de obras de arte, assim como a manipulação de materiais e instrumentos para a criação plástica.

É constituída por duas tarefas que seguem um conjunto de orientações para a concretização do trabalho, através das quais será avaliado o desempenho do aluno tendo em conta os indicadores: traçados geométricos, representação rigorosa das formas, comunicação visual, organização formal e equilíbrio, composição visual, criatividade, técnicas e materiais de expressão.

A prova é constituída por dois grupos distintos: o primeiro incide numa composição visual de elementos geométricos; o segundo, na reflexão e interpretação de objetos artísticos e produção de uma composição visual/ilustração, recorrendo a técnicas de expressão.

A valorização dos Grupos/Tarefas apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Valorização dos Grupos/Tarefas

Tarefas		Cotações em pontos
Grupo I	Traçados geométricos	40 pontos
Grupo II	Análise, reflexão e interpretação de objetos artísticos Composição visual/ilustração	60 pontos
Total:		100 pontos

A classificação final corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas tarefas expressas em escala percentual de 0 a 100, convertida na escala de 1 a 5.

Material

- Caneta ou esferográfica de tinta indelével (azul ou preta)
- Lápis de grafite H, HB e 2B
- Borracha e apara-lápis
- Lápis de cor, lápis de cera, pastel de óleo ou marcadores
- Instrumentos de desenho técnico: régua de 40 cm ou 50 cm, esquadro, transferidor e compasso

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, a que acresce a tolerância de 30 minutos.